

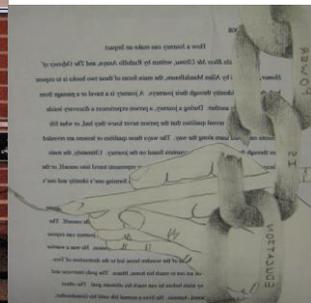
Arquidiócesis de Atlanta

Creando desde la Periferia

Información del concurso para jóvenes

Tema del concurso 2018:

“Comparte el viaje de los jóvenes migrantes y refugiados”



“Queridos jóvenes, no enterréis vuestros talentos” – Papa Francisco

Tema del concurso 2018

“Comparte el viaje de los jóvenes migrantes y refugiados”

Reflexiona y responde las siguientes preguntas del ensayo. Las respuestas escritas a máquina serán presentadas con tu formulario de inscripción y serán consideradas en el proceso de evaluación nacional. (Cada respuesta debe tener al menos tres oraciones.)

1. ¿Qué historia sobre un joven migrante o refugiado has escuchado? ¿Hay alguna forma en que la historia te abrió los ojos?
2. ¿Cuáles son algunas de las razones por las que los jóvenes migrantes o refugiados abandonan sus países de origen para venir a los Estados Unidos?
3. ¿Cuáles son algunos de los desafíos que enfrentan los jóvenes migrantes o refugiados después de llegar a los Estados Unidos? ¿Cómo está respondiendo la Iglesia con Obras de caridad?
4. ¿Qué ejemplo has conocido de cómo una parroquia, escuela u organización está respondiendo con Justicia Social a las necesidades de migrantes y refugiados?
5. ¿Por qué nuestra fe nos llama a hacer este trabajo?

Formulario de inscripción al concurso (p. 1 de 3)

FORMULARIO OFICIAL DE INSCRIPCIÓN (para ser relleno por el joven o jóvenes **concurstantes**. En otras palabras, un joven, NO un adulto, debe llenar el formulario de inscripción. Escribir de forma legible)

Nombre del o los concursantes que llenan el formulario de inscripción:

Título del trabajo: _____

¿De qué género es tu trabajo (por ejemplo, pintura, video, poema, etc.):

Describe cómo tu trabajo refleja los dos pies del amor en acción:

Marca con un círculo tu categoría de grado: grado 7 – 9 grado 10 - 12

¿A través de qué institución estás presentando este trabajo? ____ parroquia o ____ escuela

Adjunta una hoja de papel separada con tus respuestas escritas a máquina a las siguientes preguntas de ensayo. Las respuestas escritas a máquina serán presentadas con tu formulario de inscripción y utilizadas en el proceso nacional de calificación. La respuesta a cada pregunta numerada debe tener alrededor de cuatro oraciones.

1. ¿Qué historia sobre un joven migrante o refugiado has escuchado? ¿Hay alguna forma en que la historia te abrió los ojos?
2. ¿Cuáles son algunas de las razones por las que los jóvenes migrantes o refugiados abandonan sus países de origen para venir a los Estados Unidos?
3. ¿Cuáles son algunos de los desafíos que enfrentan los jóvenes migrantes o refugiados después de llegar a los Estados Unidos? ¿Cómo está respondiendo la Iglesia con Obras de caridad?
4. ¿Qué ejemplo has conocido de cómo una parroquia, escuela u organización está respondiendo con Justicia social a las necesidades de migrantes y refugiados?
5. ¿Por qué nuestra fe nos llama a hacer este trabajo?
6. ¿Dónde presentaste o compartiste tu trabajo? (Si procede)
 - Fecha:
 - Lugar:
 - Número de personas asistentes

Formulario de inscripción al concurso (p. 2 de 3)

Nombre y dirección del joven concursante*	Nombre de parroquia o escuela a la que se presenta el trabajo
Arquidiócesis	Grado del concursante*
Número de teléfono domiciliario del concursante ()	Dirección electrónica del concursante:

* Si es un trabajo de equipo, escriban el nombre de un joven representante del equipo, y adjunten una hoja de papel separada con una lista de los nombres completos de los miembros del equipo y entre paréntesis indiquen el grado de cada concursante. Por ejemplo, "Juana Pérez (7)" indicaría

Yo, como el concursante, comprendo y he seguido las directrices del concurso.

_____ (Poner iniciales)

Nombre y cargo de persona adulta de contacto de escuela o parroquia:	Nombre y dirección completos de institución:
Número de teléfono ()	Dirección electrónica

Formulario de inscripción al concurso (p. 3 de 3)

Nota sobre el uso de materiales con derechos de autor y permisos

Ten en cuenta que las reglas del concurso indican: “Cada trabajo debe ser obra original del estudiante o equipo de estudiantes que presenta la obra de arte. Si el artista desea utilizar material amparado por derechos de autor ajenos (como una canción, foto web como parte de una presentación en PowerPoint, o una ilustración recortada de una revista), sólo puede hacerlo si se ha concedido permiso escrito para su uso. Este permiso por escrito deberá presentarse junto con el trabajo”.

Convenio sobre la obra de arte presentada

_____ (nombre del padre o madre que representa al concursante menor de 21 años de edad) (denominado en el presente convenio como “concurante”), en nombre de mi menor hijo/a, _____ (nombre del menor y concursante), convengo en (a) que al presentar _____ (nombre y descripción de la obra de arte) (denominada en el presente convenio como “trabajo”), el concursante respetará las Directrices del Concurso adjuntas a este convenio, y las cuales están incorporadas en el presente convenio, (b) que la AOA será el propietario único y exclusivo del trabajo y de los derechos del trabajo, incluyendo, entre otros, los derechos de autor, y que la AOA poseerá o tendrá licencia para utilizar los materiales o elementos incorporados en el trabajo que no sean originales del concursante, (c) que indemnizará y liberará de toda responsabilidad a la AOA respecto de todo reclamo, demanda o costo en que la AOA pueda incurrir como resultado del trabajo o la preparación del trabajo por el concursante, y (d) que la AOA puede ceder, licenciar o transferir sus derechos en virtud de este convenio y que este convenio redundará en beneficio de los cesionarios, sucesores y licenciarios de la AOA. El concursante y la AOA han manifestado su aceptación de este convenio al firmar a continuación

Por: _____

Fecha: _____

Firma del padre/madre o custodio/a y la fecha de la firma

Por: _____

Director de Ministerios de Justicia y Paz
Arquidiócesis de Atlanta

Escribe claramente tu nombre o el nombre de tu equipo tal como desean que aparezca en cualquier publicidad o certificados, en caso sean los ganadores:

Envía el trabajo a:

(Myles Logan CCHD Intern, Justice& Peace Ministries) Información de contacto: email mlogan1@archatl.com , teléfono (404)-920-7899. Enviar hasta (19 de Marzo, 2018).